

# Watercolour **technique basics I**

## *Basisbeginselen van aquareltechniek I*

Name:

### **Wet-on-dry** *Nat-op-droog*

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

*Voeg verf toe aan je penseel en voeg het toe aan droog papier, zoals normaal.*

Mix different colours while you work.

*Meng verschillende kleuren terwijl je werkt*

### **Pointillism (dots and dashes)** *Pointillisme (punten en streepjes)*

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

*Voeg verf toe aan droog papier met wat schartjes en korte penseelstreken*

Mix different colours while you work.

*Meng verschillende kleuren terwijl je werkt*

### **Lines** *Lijnen*

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

*Breng verf aan op droog papier met dikke/dunne en korte/lange lijnen.*

Mix different colours while you work.

*Meng verschillende kleuren terwijl je werkt*

# Watercolour **technique basics II**

## *Basisprincipes van aquareltechniek II*

Name:

### **Dry brush**

#### *Droge borstel*

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

*Gebruik kladpapier of keukenpapier om de overtollige verf van je penseel te verwijderen en maak vervolgens krassende lijnen op droog papier*

Mix different colours while you work.

*Meng verschillende kleuren terwijl je werkt*

### **Flooding (for smoothness)**

#### *Overstroming (voor gladheid)*

Paint the box carefully and quickly with a layer of clean water. Then add paint and lightly smooth it out.

*Verf de doos zorgvuldig en snel met een laagje schoon water. Vervolgens verf toevoegen en lichtjes gladstrijken.*

### **Wet-on-wet**

#### *Nat-in-nat*

Put down an area of wet paint, and then add areas of different colours before it dries.

*Leg een stuk natte verf neer en voeg vervolgens gebieden met verschillende kleuren toe voordat deze droogt.*